

Informació sobre els autors dels articles *Information about the authors of the articles*

ÁLVAREZ DOMÍNGUEZ, Pablo. Doctor en Pedagogia (Premi Extraordinari). Professor Titular d'Història de l'Educació del Departament de Teoria i Història de l'Educació i Pedagogia Social de la Universitat de Sevilla. Membre fundador, coordinador tècnic i secretari del Museu Pedagògic de la Facultat de Ciències de l'Educació de la mateixa universitat. Secretari de la Sociedad Española para el Estudio del Patrimonio Histórico-Educativo (2012-2020). Membre de la SEPHE, SEDHE i SIPSE. Ha participat en diferents projectes d'investigació d'R+D+I nacionals i estrangers. Ha realitzat una desena d'estades d'investigació a l'estranger com a professor convidat. És autor d'un centenar de publicacions (llibres, capítols de llibres, articles en revistes indexades i comunicacions espanyols i internacionals). Premi Educa Abanca, 2n millor docent universitari d'Espanya, 2021. Reconeixement a la Trajectòria Professional a la Història del Patrimoni Escolar, atorgat pel Programa «Petjades de l'Escola. Llegat de la història educativa de la Ciutat de Buenos Aires». Ministeri d'Educació. Govern de la Ciutat de Buenos Aires (Argentina), 2021. Adreça electrònica: <pablo-alvarez@us.es>

BONASTRA, Quim. Professor agregat del Departament de Geografia i Sociologia de la Universitat de Lleida. Membre de l'equip Espai Híbrid (Facultat d'Educació, Psicologia i Treball Social de la UdL) (<espaihibrid.udl.cat>), del grup de recerca DHIGECS (Didàctica de la Història, la Geografia i altres Ciències Socials) i del col·lectiu artístic MITO (mito.tv). Adreça electrònica: <quim.bonastra@udl.cat>

CANTATORE, LORENZO. Professore ordinario di Storia della Pedagogia nell'Università degli Studi Roma Tre, dove insegna Letteratura per l'infanzia, dirige il MuSEd – Museo della Scuola e dell'Educazione e coordina il dottorato di ricerca in Cultura Educazione Comunicazione. Nelle sue ricerche si è occupato in particolare di intersezioni fra arte, letteratura ed educazione tra Otto e Novecento. Alcuni titoli: *Scelta, ordinata e annotata: l'antologia scolastica nel secondo Ottocento e il laboratorio Carducci-Brilli* (Modena 1999); la curatela di I. Baccini, *La mia vita: ricordi autobiografici* (Milano 2004); *Parva sed apta mihi: il paesaggio domestico nella letteratura per l'infanzia fra XIX e XX secolo* (Pisa 2015). Ha inoltre curato *Primo: leggere. Per un'educazione alla lettura* (Roma 2017) e, con S. Barsotti, *Letteratura per l'infanzia: forme, temi e simboli del contemporaneo* (Roma 2019). Nel 2020 ha curato l'edizione critica di Giuseppe Lombardo Radice, *Come si uccidono le anime* (Pisa 2020). Fra i suoi studi sulla museologia storico-educativa ricordiamo: *La museologia storico-educativa e la funzione della memoria nella scuola di oggi* (Lecce, 2019), *The MuSEd of Roma Tre between past and present. With unpublished writings by Giuseppe Lombardo Radice and Mauro Laeng* (Macerata 2019), *Il Museo della Scuola e dell'Educazione "Mauro Laeng" dell'Università degli Studi Roma Tre: storia identità e percorsi archivistici* (Macerata 2020). Adreça electrònica: <lorenzo.cantatore@uniroma3.it>

CARRILLO FLORES, Isabel. Doctora en Pedagogia. Professora titular de l'àrea de Teoria de l'Educació de la UVic-UCC. Investigadora del Grup de Recerca Educativa; membre del Centre d'Estudis Interdisciplinaris de Gènere; participa dels projectes del MUVIP. Actualment coordina el Projecte de Pràctiques i Formació Docent a Colòmbia. Desenvolupa les seves activitats de recerca i publicació en relació a la pedagogia ètica, dret a l'educació, gènere, democràcia, memòria. Adreça electrònica: <isabel.carrillo@uvic.cat>

CASANOVAS PRAT, Josep. Professor del Departament de Didàctica de les Ciències i les Arts i investigador del Grup de Recerca Educativa (GREUV) de la Facultat d'Educació, Traducció i Ciències Humanes de la Universitat de Vic – Universitat Central de Catalunya. Les seves línies de recerca són sobre la història de la Guerra Civil, el moviment cooperatiu, l'educació física, l'ensenyament agrícola i el patrimoni educatiu. Dins de la història de l'educació, cal destacar que en els darrers anys ha aprofundit en el

tractament de la renovació pedagògica a través dels documentals. Adreça electrònica: <josep.casanovas@uvic.cat>

CERCÓS I RAICHS, Raquel. Professora de la Universitat de Barcelona (UB) i la Universitat de Vic - Universitat Central de Catalunya (Uvic-UCC) en els graus de Pedagogia i Educació infantil i Primària. Forma part de l'equip d'investigació GREPPS (Grup de Recerca en Pensament Pedagògic i Social) de la UB. Actualment les seves investigacions se centren en els estudis postcolonials, el gènere, la corporalitat i les relacions entre l'espai i l'educació. Ha participat en diferents congressos internacionals i nacionals, publicat articles i coordinat llibres i monogràfics en revistes especialitzades i participat en projectes I + D d'àmbit nacional. Adreça electrònica: <rccos@ub.edu>

COLLELDEMONT PUJADAS, Eulàlia. Professora del Departament de Pedagogia i membre del Grup de Recerca Educativa (GREUV) de la Facultat d'Educació, Traducció i Ciències Humanes de la Universitat de Vic – Universitat Central de Catalunya. La seva trajectòria professional es centra en l'educació estètica, el patrimoni educatiu i el pensament pedagògic. En els darrers anys, ha desenvolupat diferents recerques usant les imatges i documentals com a font històrica i eina del pensar pedagògic. Actualment és directora del MUVIP. Adreça electrònica: <eulalia@uvic.cat>

D'ASCENZO, Mirella. Full Professor in History of Education and History of School at the University of Bologna, Italy. She is member of the editorial board of History of Education and Children's Literature (HECL) and member of the Executive Council of Italian Society for Study of Historical and Educational Heritage (SIPSE). She published several books and articles about history of educational policies, school textbooks, material school culture, teachers' biographies, women's history, school memories and, recently, history of open-air schools and outdoor education. E-mail: <mirella.dascenzo@unibo.it>

GONZÁLEZ GÓMEZ, Sara. Doctora en Ciències de l'Educació per la Universitat de Salamanca i professora pel Departament de Pedagogia i Didàctiques Específiques de la Universitat de les Illes Balears. Membre del Grup d'Estudis d'Història de l'Educació (GEDHE) de la Universitat de les Illes Balears. Actualment treballa en el projecte d'I+D+I «Història pública de la

educación en España (1970-2020). Percepción social, memoria colectiva y construcción de imaginarios sobre los docentes y sus prácticas» (PID2020-113677GB-100/AEI/10.13039/501100011033), finançat pel Ministeri de Ciència, Innovació i Universitats (MCIU), l'Agència Estatal d'Investigació Estatal (AEI) i el Fons Europeu de Desenvolupament Regional (FEDER, UE). És coeditora de les revistes *Espacio, Tiempo y Educación* i de *Foro de Educación*. Com a principals línies de recerca, ha treballat especialment en la història de les universitats, la fotografia com a font de la història de l'educació, la premsa pedagògica i l'opinió pública en l'educació a través de la premsa. Adreça electrònica: <sara.gonzalez@uib.es>

JOVÉ MONCLÚS, Glòria. Professora Titular del Departament de Pedagogia de la Universitat de Lleida. Membre de l'equip Espai Híbrid (Facultat d'Educació, Psicologia i Treballs Social de la UdL) (<espaihibrid.udl.cat>) i del grup de recerca DHIGECS (Didàctica de la Història, la Geografia i altres Ciències Socials). Coordinadora de la línia d'investigació de «L'educació inclusiva i educació a través de contextos comunitaris» que forma part del doctorat en Educació, Societat i Qualitat de Vida de la Universitat de Lleida. Adreça electrònica: <gjove@pip.udl.cat>

MARTÍ PUIG, Manel. Professor del Departament de Pedagogia de l'Àrea de Teoria i Història de la Universitat Jaume I. Mestre i Doctor en Pedagogia per la Universitat de València. Els seus àmbits d'investigació són la formació de les persones adultes dins del paradigma de l'aprenentatge al llarg de la vida, la recuperació de la memòria històrica de l'educació, la investigació qualitativa i l'ús de metodologies de caràcter dinàmic, obert i flexible fonamentades en la investigació biograficonarrativa, on les històries de vida són l'eix central. Adreça electrònica: <puig@uji.es>

MERLO, Giordana. PhD in Pedagogy, is a confirmed researcher of History of Pedagogy at the University of Padua, where she teaches School History, History of Childhood Education and History of Physical Education and Sports. Among the most recent publications: *Il museo dell'educazione: una nuova prospettiva di Public History per la formazione docente*, G. Bandini, S. Oliviero (Eds.), *Public History of Education. Riflessioni, testimonianze, esperienze* (Firenze University Press, Firenze 2019); *L'insegnamento delle scienze umane nella scuola secondaria padovana del secondo Ottocento*, G. Zago (Ed.), *Le discipline filosofiche e pedagogiche a Padova tra positivismo e*

umanesimo, (Stadium Edizioni, Roma 2020). E-mail: <giordana.merlo@unipd.it>

MIQUEL LARA, Avelina. Graduada en Educació Social (2014). Màster en Intervenció Socioeducativa sobre Menors i Família (2015). Doctorada en Educació (2020) per la Universitat de les Illes Balears. Actualment, està treballant a la Universitat de les Illes Balears com a Ajudant Doctor. És membre del Departament de Pedagogia i Didàctiques Específiques i membre del Grup d'Estudis d'Història de l'Educació. Com a investigadora, s'ha interessat principalment en l'ús de les imatges com a font, la història de l'esport i la història pública. Adreça electrònica: <avelina.miquel@uib.eu>

PADRÓS I TUNEU, Núria. Professora del Departament de Psicologia la Facultat d'Educació, Traducció i Ciències Humanes de la Universitat de Vic-UCC. Investigadora del Grup de Recerca en Atenció a la Diversitat (GRAD) i membre de l'equip del MUVIP. Les seves línies de recerca s'emmarquen dins la psicologia del desenvolupament i educativa des d'una perspectiva cultural, l'educació inclusiva i el patrimoni educatiu. Adreça electrònica: <nuria.padros@uvic.cat>

PIZZIGONI, Francesca D. Ricercatrice presso l'INDIRE e professore a contratto presso l'Università di Torino. È co-ideatrice del progetto *Vuoi costruire il tuo museo scolastico?*. Coordina la Commissione SIPSE (Società italiana per lo Studio del Patrimonio Storico-Educativo) dedicata alla Catalogazione dei Beni culturali della scuola. Adreça electrònica: <f.pizzigoni@indire.it>

DEL REY TAPIA, Jaime. Ingeniero Aeronáutico, Doctor en Educación, Licenciado en Empresariales, Diplomado en Derecho Tributario y Máster en Pedagogía. Ha desarrollado su trayectoria profesional desde 1972 en empresas de servicios. En 2005 se incorporó al Grupo Gesfor, multinacional española del sector TIC, donde fue Director Corporativo de Medios y Secretario General Técnico. Ha colaborado como docente con diferentes centros y escuelas de negocio y como experto con la Comisión Europea para valorar proyectos de I+D en el campo de las TIC y la Educación. Ha sido miembro del consejo editorial de la revista Innovación (EOI y MIT), consultor en estudios monográficos sobre innovación y tecnologías, y autor de varios libros y artículos. En marzo 2018 defendió su tesis doctoral, *Ediciones Morata: presencia de un proyecto editorial familiar en la cultura*

del siglo XX, y desde mayo de 2017 es colaborador honorífico en la facultad de la Educación de la UCM. Adreça electrònica: <jadeley@ucm.es>

SIMÓ-GIL, Núria. Professora del Departament de Pedagogia la Facultat d'Educació, Traducció i Ciències Humanes de la Universitat de Vic-UCC. Investigadora del Grup de Recerca Educativa de la Universitat de Vic (GREUV). Actualment dirigeix el CRED (Centre d'Estudis i Recerca en Educació). Els projectes de recerca i publicacions que desenvolupa es vinculen als àmbits de l'educació democràtica i ciutadania, la formació inicial de mestres, així com la inclusió social i educativa amb joves des d'una perspectiva d'investigació col·laborativa. Adreça electrònica: <nuria.simo@uvic.cat>

SANTIESTEBAN, Andra. Graduada en Pedagogía (2018) y Máster en Investigación en Educación (2019) por la Universidad Complutense de Madrid (UCM). Actualmente investigadora predoctoral en la Escuela de Doctorado UCM y Becaria de Formación Práctica del Museo 'Manuel Bartolomé Cossío'. En su proyecto de tesis doctoral analiza el proceso de depuración al que fue sometido el magisterio nacional en la provincia de Madrid a partir de 1936 con el fin de desvelar el pasado educativo, recuperar su memoria y contrarrestar su olvido. Su actividad investigadora gira en torno a la Historia de la Educación y en ella se centran las actuales líneas historiográficas. Es miembro del grupo de investigación consolidado Claves históricas y comparadas de la educación: Género e identidades, de la UCM, así como de la Sociedad Española de Historia de la Educación (SEDHE) y de la Sociedad Española para el Estudio del Patrimonio Histórico-Educativo (SEPHE). Adreça electrònica: <andrasan@ucm.es>

TRAYER-MARTÍ. Joan A. Professor titular del Departament de Pedagogia i Didàctica de les Ciències Socials, la Llengua i la Literatura de la Universitat Jaume I. Mestre d'EGB, llicenciat en Filosofia i CCEE, i doctor en Educació. Membre del grup de recerca Millora Educativa i Ciutadania Crítica (MEICRI-UJI) i del Laboratoire International sur l'Inclusion Scolaire (LISIS). Codirector de Kult-ur, revista interdisciplinària sobre la cultura de la ciutat. Director del Museu Pedagògic de Castelló. Les seves línies de recerca són l'educació en valors, l'aprenentatge cooperatiu i també la participació i el desenvolupament comunitari. Adreça electrònica: <jtrayer@uji.es>

REBOLLO ESPINOSA, María José. Doctora en Pedagogia. Professora Titular d'Història de l'Educació en el Departament de Teoria i Història de l'Educació i Pedagogia Social de la Universitat Sevilla i docent en aquest departament des de 1987. Línies d'investigació prioritàries: Història de l'Educació a Europa i a Espanya, Història de l'Educació de les dones i Museisme pedagògic. Directora i membre fundadora del Museu Pedagògic de la Facultat de CC. de l'Educació de la mateixa universitat. Pertany al grup de recerca «Història, memòria i patrimoni de l'educació», adscrit al Pla Andalus d'Investigació. Ha participat en diversos projectes d'R+D+I i contractes. Membre de la SEDHE i vocal de la junta directiva de l'SEPHE. La seva trajectòria s'avalua amb nombroses publicacions (llibres, capítols de llibres, articles en revistes indexades i comunicacions espanyols i internacionals). Adreça electrònica: <mjrebo@us.es>